

El hombre que amaba a los perros

Leonardo Padura
Editorial: Tusquets
Año publicación: 2009
Número de páginas: 768

El hombre que amaba a los perros es una novela que, según Leonardo Padura, empezó a escribir sin que él supiera que ya la estaba escribiendo.

Un día de octubre de 1989, cuando visitaba por primera vez México, el escritor le pidió a un amigo que lo llevara a la casa de Trotsky, en Coyoacán.

“Cuando estuve en ese lugar sombrío, oscuro, empolvado, sentí que algo me conmovía. Quince días después cayó el Muro de Berlín. Entonces comencé un proceso a partir del cual concebí la idea de escribir *El hombre que amaba a los perros*. Esa visita a Coyoacán fue la semilla”.

Leonardo Padura prácticamente no sabía nada sobre Trotsky.

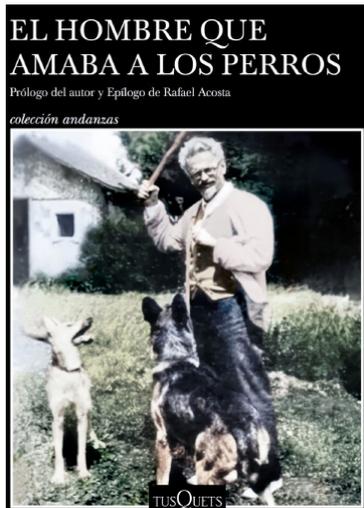
“Trotsky era el revisionista, el traidor, el falso profeta, o sea, no sabíamos mucho de él. Yo no sé por qué carajo me empeciné en ir a su casa. Ahora bien, la crisis que vivimos en los años 90 nos reveló muchas cosas.”

Precisamente en los años 90, Padura se enteró de que en Cuba había vivido un señor llamado Ramón Mercader, lo cual en ese entonces no tuvo una especial significación para él.

“Más o menos tenía alguna idea de que era un tipo que había matado a Trotsky, pero nada más. Con los

Texto completo en la página:

<https://www.gaceta.unam.mx/eso-de-que-dios-provee-es-verdad-leonardo-padura/>



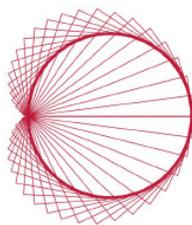
años fui acumulando información. Y esa información poco a poco me despertó el interés por el proceso de perversión de un proyecto utópico, un proyecto que sigue siendo tan amable, porque una sociedad en la que las personas vivan con el máximo de libertad, democracia e igualdad es un proyecto que nos encanta a todos, y creo que la esencia de ese proyecto -no la práctica de ese proyecto- es lo que todavía nos despierta alguna admiración, alguna simpatía. Y así llegó el momento de escribir la novela, de narrar cómo hubo un punto de no retorno en la perversión de la utopía, un punto simbólico representado por lo que ocurrió en Coyoacán el 20 de agosto de 1940, cuando Mercader le puso el piolet en la cabeza a Trotsky”.



Un sueño primitivo

Toda mi vida he soñado que vuelo. En uno de esos sueños estoy en una gran habitación donde el resto de las personas, muchas, visten de ceremonia, un vaso en la mano cada quien y no cesan de parlotear. Yo me digo: las voy a hacer callar en un instante y entonces me lanzo de puntitas y emprendo el vuelo y ahí voy, con la espalda contra el techo, haciendo piruetas y desplazamientos y me lanzo en picada y retomo altura con gran elegancia y todos exclaman ¡ooooohhh! Y yo río. Y vuelo. Todos se asombran de que alguien, que habita en un cuerpo humano, pueda volar en esta vida terrenal.

Karlheinz Stockhausen



INTEGRANTES DEL CONSEJO DEPARTAMENTAL DE MATEMÁTICAS, FACULTAD DE CIENCIAS, UNAM.
COORDINADORA GENERAL ruth selene fuentes garcía- COORDINADOR INTERNO pierre michel bayard
COORDINADOR DE LA CARRERA DE ACTUARÍA jaime vázquez alamilla - COORDINADOR DE LA CARRERA DE CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN salvador lópez mendoza - COORDINADOR DE LA CARRERA DE MATEMÁTICAS david meza alcántara
COORDINADOR DE LA CARRERA DE MATEMÁTICAS APLICADAS marco arieli herrera valdez.
RESPONSABLES DEL BOLETÍN
COORDINACIÓN héctor méndez lango y silvia torres alamilla - EDICIÓN ivonne gamboa garduño - DISEÑO maría angélica macías oliva y nancy mejía morán - PÁGINA ELECTRÓNICA j. alfredo cobían campos - INFORMACIÓN consejo departamental de matemáticas - IMPRESIÓN coordinación de servicios editoriales de la facultad de ciencias - TIRAJE 300 ejemplares. Suscriptores electrónicos: 650. Este boletín es gratuito.
NOTA: Si deseas incluir información en este boletín entrégala en el CDM o envíala a:
hml@ciencias.unam.mx, silviatorres59@gmail.com, ivonne_gamboa@ciencias.unam.mx
Sitio Internet: <http://lya.fcencias.unam.mx/boletin/Hemeroteca.html>