

Maniac

Benjamín Labatut

Editorial Anagrama

400 páginas

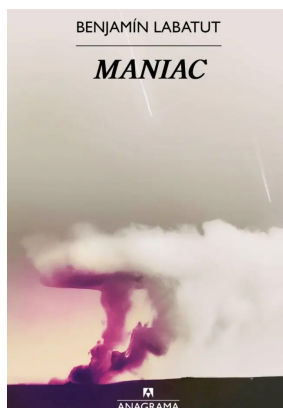
Año: 2023.

Maikel Alexander Ramírez

Venido a este mundo en Países Bajos, en 1980, pero afincado en Chile desde sus años de adolescente, Benjamín Labatut dio sus primeros pasos como autor con la publicación del volumen de relatos *La Antártica empieza aquí* (2010), donde predominan historias extrañas con una nítida predilección por las enfermedades y la locura. En 2016, apareció su siguiente libro: *Después de la luz*, una obra que se desliza de cualquier clasificación genérica, un rasgo fronterizo que, en adelante, se ha convertido en una marca identitaria de su literatura. Con la novela *Un verdor terrible*, publicada en 2020, Labatut se granjeó insospechados elogios y copiosos reconocimientos a escala global.

Seguidamente, vio la luz el ensayo breve *La piedra de la locura* (2021), en el que el autor discurre sobre la pérdida del sentido en el mundo actual y sus incidencias en la política y en las diversas esferas de la cotidianidad.

Maniac, el quinto y nuevo libro de Labatut, emprende el periplo abarcado por la ciencia y la tecnología en el convulsivo siglo XX, tomando como personaje nuclear de su narración al genial matemático húngaro John von Neumann.



La historia se sirve del suicidio del científico austriaco Paul Ehrenfest tras haber asesinado a su hijo, para internarse mediante un coro de voces en las zonas de luz y de sombras de la ciencia y la tecnología representadas por Von Neumann, una de las mentes brillantes de la historia. El ADN de Benjamín Labatut corresponde al de la particularísima genealogía literaria del Jorge Volpi de *En busca de Klingsor* (1999), del Edmundo Paz Soldán de *El delirio de Turing* (2003), y del Diego Vecchio de *La extinción de las especies* (2017).

Maniac es la ejecución de una novela total, que no sólo vuelca la vista hacia la revolución de la ciencia y la agitación política del siglo XX y somete el presente a un escrutinio, sino que indaga sobre el porvenir, por eso enfoca su lente hacia los espinosos e insondables laberintos de la ciencia, allí donde, en este justo momento, diseñan el mundo que vendrá.



Angels & Saints

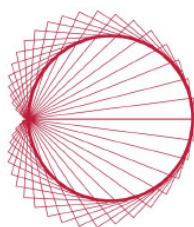
Vi una reina, con un vestido dorado, y su vestido estaba lleno de ojos, y todos los ojos eran transparentes, como si fueran llamas ardiendo, y sin embargo parecían cristales. La corona que usaba en su cabeza tenía tantas coronas encima, una sobre otra, como ojos había en su vestido. Se acercó a mí con una rapidez espantosa y puso su pie encima de mi cuello, y exclamó en una voz terrible: "¿Sabes quién soy yo?". Y yo le dije: "¡Sí! Durante mucho tiempo me has causado dolor y miseria. Eres la parte de mi alma capaz de razonar".

Hadewijch de Brabante

Poeta belga, siglo XIII.
Fragmento adaptado por Eliot Weinberger.

La versión completa de esta reseña se encuentra en la página:

<https://latinamericanliteraturetoday.org/es/rese%C3%B1as/resena-ganadora-maniac-de-benjamin-labatut/>



INTEGRANTES DEL CONSEJO DEPARTAMENTAL DE MATEMÁTICAS, FACULTAD DE CIENCIAS, UNAM.

COORDINADORA GENERAL ruth selene fuentes garcía- COORDINADOR INTERNO pierre michel bayard

COORDINADOR DE LA CARRERA DE ACTUARÍA jaime vázquez alamilla - COORDINADOR DE LA CARRERA DE CIENCIAS DE

LA COMPUTACIÓN salvador lópez mendoza - COORDINADOR DE LA CARRERA DE MATEMÁTICAS david meza alcántara

COORDINADOR DE LA CARRERA DE MATEMÁTICAS APLICADAS marco arieli herrera valdez.

RESPONSABLES DEL BOLETÍN

COORDINACIÓN héctor méndez longo y silvia torres alamilla - EDICIÓN ivonne gamboa garduño - DISEÑO maría

angélica macías oliva y nancy mejía morán - PÁGINA ELECTRÓNICA j. alfredo cobian campos - INFORMACIÓN consejo

departamental de matemáticas - IMPRESIÓN coordinación de servicios editoriales de la facultad de ciencias - TIRAJE

300 ejemplares. Suscriptores electrónicos: 650. Este boletín es gratuito.

NOTA: Si deseas incluir información en este boletín entrégala en el CDM o envíala a:

hml@ciencias.unam.mx, silviatorres59@gmail.com, ivonne_gamboa@ciencias.unam.mx

Sitio Internet: <http://lya.fciencias.unam.mx/boletin/Hemeroteca.html>