

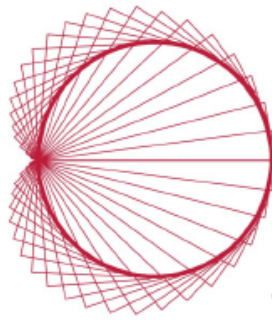
OCTUBRE
2023 770

FACULTAD DE
Ciencias



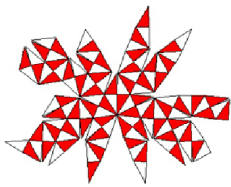
b

u n a m



letín

departamento de matemáticas



Alejandra Jáidar La primera física de México	2
El centenario de una influencer	4
México en la XXXVIII Olimpiada Iberoamericana de Matemáticas	5
DIVAGEO	5
Hablando de Matemáticas	6
Renfield	7
A Lady Mathematician in This Strange Universe	8
La escritura	8



Ilustración del libro
Anthropometamorphosis: Man transform'd: or, the Artificial Changeling,
John Bulwer, Londres, 1653.

Alejandra Jáidar La primera física de México, empeñada en contagiar la ciencia a todo el mundo

Rocío Pérez Benavente



Alejandra Jáidar.

Fotografía: Archivo IFUNAM.

Nota. Estimados lectores, el pasado 22 de agosto nos enteramos que nuestra querida colega Patricia Magaña recibió el Premio Nacional de Divulgación de la Ciencia Alejandra Jáidar, 2023. El premio lo otorga la Sociedad Mexicana para la Divulgación de la Ciencia y la Técnica A. C., y la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa. El premio reconoce a Patricia por su trabajo en el terreno de la divulgación de la ciencia a lo largo de más de 40 años.

Conocemos a Patricia Magaña desde hace ya varios años y nos da un gusto enorme este reconocimiento. Además Patricia ha colaborado en nuestro Boletín en múltiples ocasiones.

¡Felicidades Patricia!

Luego de las felicitaciones, cuando había regresado un poco la calma, nos dimos a la tarea de investigar un poco sobre la vida de Alejandra Jáidar. Resulta que Alejandra también dedicó gran parte de su vida a la divulgación de la ciencia. Fue, además, la primera física que se graduó en nuestra Facultad. De estos detalles nos enteramos al leer el texto que a continuación reproducimos.

Alejandra Jáidar

La primera física de México, empeñada en contagiar la ciencia a todo el mundo

Escrito por la periodista

Rocío Pérez Benavente.

El artículo lo tomamos del excelente blog

Mujeres con ciencia,

<https://mujeresconciencia.com/mujeres-con-ciencia/>

Fue publicado el 26 de julio de 2018.

Cuentan que cuando Alejandra Jáidar se graduó en Física en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), la primera mujer que obtuvo el título en su país, y recibió el título de “físico”, no le hizo demasiada gracia. Ella era física, no físico. Era 1961 y Jáidar tenía 23 años. No sabemos si consiguió que se lo cambiasen, pero a día de hoy, esa universidad sí que distingue el género de sus graduados al darles el título.

Jáidar había entrado en la universidad a los 17 años, salvando obstáculos familiares y sociales que dificultaban a las mujeres por entonces acceder a los estudios universitarios y aún más hacerlo a una carrera de ciencias. Ella no sólo completó sus estudios sino que decidió continuarlos y en la misma UNAM comenzó un posgrado que no llegó a terminar. Su campo de estudio siempre fue la experimentación en física nuclear.

El interés por lo multidisciplinar

Entre 1958 y 1964 ocupó el puesto de coordinadora de los laboratorios de física de la Facultad de Ciencias de la UNAM, y entre 1963 y 1971 se incorporó como profesora de esa misma Facultad. Más tarde sería investigadora del Instituto de Física y jefa del Departamento de Física Experimental.

Durante toda su carrera científica se centró en investigar cómo se podían aplicar los métodos y técnicas de la física nuclear como herramientas de análisis en otros campos de la física. También se interesó por fomentar la interdisciplinariedad: organizaba talleres y actividades en las que se reunían profesorado y alumnado de distintas disciplinas para intercambiar experiencias, problemas y soluciones, en el intento de que lo que servía a unos inspirase a los otros y sirviese para empujar sus respectivas investigaciones.

Búsqueda incansable de apoyo y recursos

Uno de los proyectos de su vida fue el que culminó con la construcción del acelerador de partículas Van de Graaff que todavía hoy funciona en el Instituto de Física de la UNAM y que se considera el más grande de América Latina: fue su intervención y su esfuerzo por promover la colaboración de las empresas privadas con la universidad la que logró que la compañía Ingenieros Civiles Asociados participase en la construcción del edificio que lo alberga. El acelerador había sido donado por la Universidad de Rice, en Houston, Texas, pero la UNAM no tenía medios para instalarlo ni para construir el edificio que lo albergaría.

Tras ver el edificio construido y la maquinaria instalada, la gran aspiración de Jáidar sería verlo en funcionamiento. Falleció antes de poder hacerlo, en septiembre de 1988. La sala de experimentación del acelerador fue bautizada con su nombre poco después, el 2 de febrero de 1989.

También lleva su nombre la actual sede de la biblioteca del Instituto, para la que ella buscó fondos y un nuevo emplazamiento después de que la anterior sede comenzase a mostrar grietas a causa del peso de los volúmenes. Igual que el acelerador, no pudo ver la nueva biblioteca construida: el rector puso la primera piedra el 27 de enero de 1989.

Divulgación científica para distribuir conocimiento y poder

Además de fomentar la colaboración científica, Jáidar dedicó gran parte de sus esfuerzos a trasvasar los resultados de la investigación a la sociedad en general. A menudo decía que no había suficientes textos científicos en español y que las universidades debían cubrir ese hueco. Quiso contagiar su entusiasmo por la

ciencia al resto de la sociedad, y contagiar a los demás científicos su pasión por divulgar. Decía que cultivar la ciencia en soledad era una actividad “demasiado egoísta” y que sólo servía para alimentar la vanidad y la “soberbia del intelecto”. Para ella, la divulgación era una tarea de los científicos, no como un pasatiempo o un acto de generosidad, sino como un pilar más de su actividad investigadora.

Habló de ello en muchas ocasiones, señalando la costumbre de acumular el conocimiento en unos pocos como una forma de ejercer el poder y la responsabilidad que tienen los científicos de favorecer la distribución de ese conocimiento, empezando por adaptarlo a un lenguaje comprensible para el público. Su intención fue que todo el mundo supiese algo de ciencia, lejos de la rigidez y el rigor de las aulas.

Como resultado de su interés por la divulgación, Jáidar participó en la creación de la Sociedad Mexicana para la Divulgación de la Ciencia, coordinó la colección “La Ciencia desde México” publicada por el Fondo de Cultura Económica (a día de hoy, “La ciencia para todos”, abierta a científicos y aportaciones de todo el ámbito hispanoamericano) y ayudó a organizar jornadas científicas en decenas de colegios y escuelas.

Sentía también una especial sensibilidad por la situación de discriminación de las mujeres. Solía asistir a las sesiones de la Cámara de los Diputados cuando sabía que se iban a hablar de los temas que afectaban especialmente a la población femenina. ●

Referencias

María de la Paz Ramos Lara, *Alejandra Jáidar y su contribución a la divulgación científica*, Revista Ciencia, Academia Mexicana de las Ciencias 59 (2008), 78-85. *La ciencia para todos*. Fondo de Cultura Económica.

Claudia Trujillo Villa, *Conociendo a... Alejandra Jáidar Matalobos*, Revista Hypatia 16, 2005.

Evelyn C. Ayala, *En memoria de la primera física mexicana*, Noticias IFUNAM, 28 junio 2018.

En memoria de la primera física mexicana

Evelyn C. Ayala

28 de junio de 2018

Este año, Alejandra Jáidar, la primera física mexicana habría cumplido 80 años, igual que el Instituto de Física al que tanto quiso. Por eso, el IF honra su vida y el trabajo que dedicó para fortalecer la institución y el campo de la física nuclear en México.

La cultura mexicana y la libanesa eran parte de ella. Sus abuelos paternos eran libaneses, ella bailarina y él seminarista; se casaron y viajaron en barco a México junto a sus hijos, Julián y José, el padre de Alejandra. Llegaron a Tabasco, Villahermosa, y después a Xalapa, Veracruz, donde José Jáidar conoció a Guadalupe Matalobos, quien era originaria del lugar. En 1938 nació Alejandra y posteriormente sus tres hermanos: Julieta, Isabel y Pedro.

Tiempo después, Alejandra junto con sus padres y hermanos se mudaron a Tehuacán, Puebla, para finalmente instalarse en la Ciudad de México. Entonces la inscribieron en la Universidad Femenina de México junto con Julieta e Isabel, donde cursaron la secundaria y la preparatoria y donde conocieron a María Esther Ortiz Salazar, hoy investigadora del Instituto de Física.

Durante ese periodo Alejandra conoció a la maestra Padilla quien la alentó a estudiar una carrera científica. Así que tras terminar la preparatoria, se inscribió en la Facultad de Ciencias de la UNAM, en la carrera de física. Un año más tarde, supo que María Esther también había elegido esa carrera.

Era 1959. Estaba a punto de culminar la licenciatura cuando el ingeniero Marcos Mazari la invitó a realizar la tesis en los laboratorios de las nuevas instalaciones del Instituto de Física. Alejandra Jáidar se convirtió en la primera física de México el 21 de noviembre de 1961.

El acelerador de su vida

Ya como física fue investigadora del departamento de colisiones del IF y jefa de los laboratorios de la Facultad de Ciencias. Uno de sus estudiantes en el curso de mecánica clásica era Eduardo Andrade, quien años más tarde se convertiría en su colega dentro del IF y en su aliado para hacer realidad uno de sus más grandes sueños: traer al IF un nuevo acelerador de partículas.

En 1965, la Universidad de Rice, en Houston, Texas, ofreció a la UNAM un acelerador como donación. El regalo de grandes dimensiones (70 toneladas para ser exactos) sustituyó al acelerador Dinamytron que operaba desde 1953 en la UNAM.

Con la donación, el IF absorbió los gastos para desarmarlo, trasladarlo desde Estados Unidos hasta México y crear el edificio que lo albergaría. Gracias a la gestión de Alejandra con Manuel Ortega, entonces director general de Conacyt, consiguió recursos económicos para la construcción del inmueble conocido hoy como Acelerador Van de Graaff de 5.5 megavoltios.

Alejandra fundó la colección de libros del Fondo de Cultura Económica inicialmente llamada *La ciencia desde México* y hoy conocida como *La ciencia para todos*, una de las más sobresalientes del mundo. Decía que era muy importante acercar a los niños a la ciencia con un lenguaje alejado de las ecuaciones y de los términos científicos. Organizó decenas de charlas de divulgación de la ciencia en el Bosque de Tlalpan.

Era la tarde del 28 de julio de 1988; para entonces el cáncer, que la sorprendió como un dolor de estómago, estaba avanzado y la forzó a quedarse en cama, acompañada de Leonardo de trece años y Julieta, que la cuidaban. El teléfono sonó, del otro lado de la línea Eduardo Andrade le daba paz a su inquietud al decirle que había ocurrido la primera prueba exitosa del acelerador Van de Graaff. Su sueño al fin rendía fruto.

Dos meses después, Alejandra falleció. Cerca de dos mil personas asistieron a su funeral el 23 de septiembre de 1988 para despedirse de la mujer decidida y solidaria que se enterneció con la curiosidad de los niños que visitaban el IF, que proponía métodos de enseñanza de la ciencia en las escuelas primarias, la mujer que regaló tiempo y dedicación a todos y quien contribuyó de manera extraordinaria para que el Instituto de Física sea lo que es hoy, a sus 80 años. ●

En la página del Instituto de Física

se puede consultar la versión completa de este artículo:

<https://www.fisica.unam.mx/organizacion/comunicacion/noticia.php?id=1683&?lang=en>

El centenario de una influencer

El próximo mes de diciembre se realizará en Viena el congreso *Mathematical Relativity: Past, Present, Future*, celebrando los primeros 100 años de vida de Yvonne Choquet-Bruhat, física y matemática ampliamente conocida y reconocida por su trabajo en ecuaciones diferenciales parciales (EDP), geometría diferencial, física-matemática, cosmología y, como lo sugiere el congreso arriba citado, en la relatividad matemática. Aprovechando esta celebración, hablemos un poco de su vida y trayectoria académica.

Una aclaración sobre su nombre: Yvonne Bruhat estuvo casada con el matemático Léonce Fourés, por lo que algunos de sus artículos fueron publicados bajo el nombre Fourés-Bruhat. Posteriormente, tuvo un segundo matrimonio, con el también matemático Gustave Choquet, adoptando el apellido Choquet-Bruhat, con el que es más conocida.

Yvonne nació en Lille, Francia, el 29 de diciembre de 1923. Se recuerda a sí misma a los diez años, platicando con su padre, físico especializado en óptica, pidiéndole una explicación acerca de la naturaleza de la luz. Se doctoró en 1951 y en 1952 publicó su artículo más influyente, del cual hablaremos más adelante.

Desde una etapa temprana de su carrera, tuvo contacto con varios académicos de renombre. A manera de ejemplo, durante una estancia larga en Princeton mantuvo varias conversaciones con Einstein, mostrándole pruebas rigurosas de diversas propiedades del campo gravitacional conjeturadas por él. Como en el caso de Einstein, Yvonne trabajó de manera muy cercana con muchos matemáticos y físicos; en palabras de W. Satzer, ella seguramente era la colaboradora que todos quisieran tener.

Su capacidad para escribir también ha sido notable. Antes de obtener el grado ya había publicado nueve artículos y a lo largo de su vida ha publicado poco menos de una decena de libros y más de 230 artículos. Según ella misma, tenía un gusto particular por escribir, pues le ayudaba a aclarar y organizar las ideas.

Su amplia producción incluye un libro autobiográfico, originalmente escrito en francés, pero que ella misma tradujo al inglés con el título *A Lady Mathematician in this Strange Universe*, cuya reseña por parte de W. Satzer nos sirvió de referencia para este texto. Yvonne recuerda en dicha autobiografía y en otras obras algunas de sus indagaciones sobre este extraño Universo.

En 1952, la revista *Acta Mathematica* publicó el artículo de Yvonne Fourés-Bruhat intitolado *Théorème d'existence pour certains systèmes d'équations aux dérivées partielles non linéaires*, donde Yvonne mostró la existencia local de soluciones a ciertas EDP; en la parte final de este artículo aplicó sus métodos para mostrar la existencia de soluciones a las ecuaciones de Einstein en el vacío, usando coordenadas especiales para expresar estas ecuaciones justamente como un sistema de EDP. Posteriormente, en 1969, Yvonne Choquet-Bruhat y R. Geroch publicaron el artículo *Global Aspects of the Cauchy Problem in General Relativity* en la revista *Communications in Mathematical Physics*, donde



mostraron la existencia de una solución global maximal de las ecuaciones de Einstein.

Ambos artículos han sido muy influyentes (al menos 180 y 156 citas, respectivamente, según MathSciNet), y una fuente de inspiración para el trabajo en estas áreas, aunque a lo largo de su trayectoria publicó muchos otros artículos seminales, como *Global Solutions of the problem of constraints on a closed manifold* (1973) o *Existence of global solutions of the Yang-Mills, Higgs and Spinor Field Equation in 3+1 dimensions* (1981).

Su labor le ha merecido una buena cantidad de homenajes y distinciones. Entre otros, ha sido la primera mujer en la historia en ser admitida en la Academia de Ciencias de Francia; presidió el Comité Internacional de Relatividad General y Gravitación; fue electa para ingresar en la Academia Americana de Artes y Ciencias; recibió el Premio Dennie Heineman otorgado por la American Physical Society y el American Institute of Physics; fue distinguida con la Emmy Noether Lecture en el Congreso Internacional de Matemáticas del año 2006 en Madrid, y un largo etcétera.

En ocasión de otro primer centenario, éste en 2015, por la publicación de la teoría de la relatividad general de Einstein, la revista *Classical and Quantum Gravity* hizo un "top ten" (en realidad, top-13, pero no se oye tan bonito) de los hitos en la historia de la relatividad, incluyendo en esa lista al artículo de 1952 antes mencionado. De ese tamaño es el papel que ha jugado Yvonne, "influencer" de las ecuaciones diferenciales y sus aplicaciones en geometría y física. ¡Felicidades!

Referencias

Choquet-Bruhat, *Beginnings of the Cauchy problem for Einstein's field equations*, artículo panorámico en *Surveys in Differential Geometry 2015: One hundred years of general relativity*; Lydia Bieri y Shing-Tung Yau, editores.

Christina Sormani et al., *The mathematics of gravitational waves*, *Notices of the AMS* Volumen 64-7, 2017.

Hans Ringström, *Origins and development of the Cauchy problem in General Relativity*, artículo incluido en *Milestones of General Relativity*, edición especial de *Classical and Quantum Gravity*, 2015.

William Satzer, <https://maa.org/press/maa-reviews/a-lady-mathematician-in-this-strange-universe-memoirs>, reseña, 2018.

México gana una medalla de oro y tres de plata en la XXXVIII Olimpiada Iberoamericana de Matemáticas

El equipo mexicano alcanzó el tercer lugar de Iberoamérica, en la edición 38 de la Olimpiada Iberoamericana de Matemáticas (OIM), realizada en Río de Janeiro, Brasil, del 6 al 12 de septiembre.

Rogelio Guerrero Reyes, del estado de Aguascalientes obtuvo nuevamente una medalla de oro, ya que el año pasado también obtuvo la preseña dorada en la misma competencia; además, Víctor Manuel Bernal Ramírez, de Sinaloa, Mateo I.L.A. y Emiliano Hernández Barranco ambos de la Ciudad de México, obtuvieron medalla de plata. Durante los últimos años, México se ha posicionado como uno de los líderes indiscutibles en la OIM. En esta edición participaron 21 países y un total de 82 concursantes que tuvieron que resolver un examen integrado por seis problemas inéditos propuestos por matemáticos profesionales de las naciones participantes. México se colocó por detrás de Brasil, quien alcanzó el primer lugar de las naciones iberoamericanas participantes, y de España quien consiguió el segundo lugar. El líder del equipo fue el Dr. Enrique Treviño de Chihuahua y el tutor fue David Torres Flores de Guanajuato.

En la ceremonia de premiación, que se realizó en la ciudad de Río de Janeiro el día 11 de septiembre de 2023, los equipos mexicanos de la Olimpiada Iberoamericana de Matemáticas y de la Competencia Iberoamericana Interuniversitaria estuvieron acompañados por los cónsules Erik Sánchez Pimentel y Víctor López Lira, en representación de la embajadora de México en Brasil, Laura Esquivel.

“Con esta edición 38 de la Olimpiada Iberoamericana de Matemáticas, concluimos con excelente año de México en las distintas olimpiadas internacionales en las que participamos, sobre todo en términos de medallas” dijo el Doctor Rogelio Valdez Delgado, presidente del Comité Organizador de la Olimpiada Mexicana de Matemáticas (OMM).

Los resultados de México por países, en esta competencia desde el 2018, han sido los siguientes: cuarto lugar en 2018, tercer lugar en 2019, segundo lugar en 2020 y tercer lugar en 2021, tercer lugar en 2022 y tercer lugar en este 2023.

Sobre la Olimpiada Mexicana de Matemáticas.

La Olimpiada Mexicana de Matemáticas (OMM) es un programa de la Sociedad Matemática Mexicana, creado e impulsado desde 1987. Uno de los principales objetivos del programa de la OMM es promover el estudio de las matemáticas en forma creativa entre los estudiantes pre-universitarios.

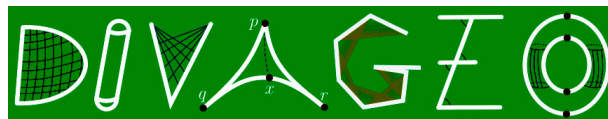
FB: www.facebook.com/OlimpiadaMatematicas

TW: @ommtw

Web: ommlinea.org

Email: omm@ciencias.unam.mx

Seminario



El teorema de masa positiva

Ana Elizabeth Hernández Guerrero

Facultad de Ciencias, UNAM

Resumen. El Teorema de masa positiva es un resultado fundamental en la Teoría de la Relatividad General ya que, mientras la intuición física nos puede conducir a que la afirmación es inmediatamente cierta: la masa “total” de un sistema gravitatorio aislado es no negativa, demostrarlo matemáticamente es un desafío que involucra herramientas de Análisis Funcional, Geometría Diferencial y Ecuaciones Diferenciales Parciales. En esta plática se dará una interpretación intuitiva de este resultado, así como su enunciado formal con las ideas geométricas que involucra y ejemplos de algunas aplicaciones importantes.

Viernes 6 de octubre, 11:00 am

Información de Zoom:

ID reunión: **850 7703 4297**, Clave de acceso: **660866**

O en el enlace

<https://cuaieed-unam.zoom.us/j/85077034297?pwd=N3A0ZHc1V E1pOGpXMUJtcWEwNmVpQT09>

Organizan

Juan Carlos Fernández Morelos

Jesús Ángel Núñez Zimbrón

Oscar Palmas Velasco

FACULTAD DE CIENCIAS, UNAM
Departamento de Matemáticas

Presentación del libro:

Una introducción al álgebra lineal

Juan Angoa Amador, Manuel Ibarra Contreras,
Raúl Linares Gracia y Carlos López Andrade

13 horas
Auditorio Carlos Graef
Conjunto Amarcalli, Facultad de Ciencias
FB live @matecienciasunam
Informes: Roberto Pichardo Mendoza: rpm@ciencias.unam.mx

Seminario quincenal
3 de octubre / 2023

SUMATE

Convocatoria cursos posgrado

A los Tutores y Profesores del Programa que deseen impartir cursos en el Plan de Maestría en Ciencias Matemáticas para el semestre 2024-2 (enero 2024). La solicitud se encuentra en la página web del Posgrado

<https://www.posgrado.unam.mx/matematicas/es/solicitud-de-curso-para-el-semestre-2023-2>

Una vez completada su solicitud, podrá enviarla por correo electrónico a la cuenta de correo:

posmat@ciencias.unam.mx

del 9 al 20 de octubre de 2023.

Para los *Cursos Básicos* es indispensable que se indique el horario y días en que se impartirá el curso, para evitar que se empalmen con otra área.

Para *Temas selectos y Seminarios* es fundamental especificar en la solicitud el Campo del Conocimiento (Área) nombre del tema y anexar temario con la bibliografía correspondiente.

Los temarios de los Cursos Básicos y los Campos del Conocimiento de los Temas Selectos (antes cursos avanzados) se pueden consultar en la página web:

<https://www.posgrado.unam.mx/matematicas/es/solicitud-de-curso-para-el-semestre-2023-2>

Agradecemos su participación en el Programa.

Atentamente,
El coordinador del Programa,
Dr. Manuel Domínguez de la Iglesia



*Entre ondas, poblaciones
y emergencia de patrones*

Faustino Sánchez Garduño
Facultad de Ciencias, UNAM

Resumen. En esta plática panorámica presentaré un resumen de los siguientes tres artículos, los cuales contienen los resultados de investigaciones en las que he participado recientemente.

1. *Existence of a limit cycle in a pollinator-plant-herbivore mathematical model.* Nonlinear Analysis: Real World Applications, 48, pp. 212-241, 2019.
2. *Turing-Hopf patterns on growing domains: The torus and the sphere.* Journal of Theoretical Biology, 481, pp. 136-150, 2019.
3. *Traveling wave analysis of a model of tumour invasion with degenerate, cross-dependent diffusion.* Proceedings of the Royal Society A, 477, 2021.

Jueves 5 de octubre, 10:00 horas
Auditorio Alfonso Nápoles Gándara IMUNAM

Transmisión por Facebook
[@Hablando De Matemáticas](https://www.facebook.com/HablandoDeMatematicas)

Boletín de Matemáticas

Esta es nuestra página

<http://lya.fciencias.unam.mx/boletin/Hemeroteca.html>

Si deseas suscribirte al Boletín y recibir el lunes de cada semana del semestre el número correspondiente por favor envía un correo a la dirección:

boletin-matem@ciencias.unam.mx

Y con gusto te agregamos a nuestra lista.

Diplomado SECRETARÍA DE EDUCACIÓN ABIERTA Y CONTINUA


Introducción a la Perspectiva de Género: una mirada académica, científica e incluyente


Coordinación y ponente: Dra. Karla Ramírez Pulido, Facultad de Ciencias, UNAM



Ponentes:
• Mtra. Ana Cristina Cervantes Arriola
Facultad de Ciencias, UNAM
• Mtra. Diana Aletthia Guerrero Hernández
Facultad de Ciencias, UNAM
• Mtra. Eleane Harin Proo Méndez
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM
• Lic. Abner Velez Ortiz
A.C. El Pozo de Vida
• Dra. María de los Ángeles Cancino Rodezno
Facultad de Ciencias, UNAM

 Modalidad híbrida

 Del 7 de octubre de 2023 al 6 de septiembre de 2024
120 horas en total.

 \$ 20,000.00 MXN. Comunidad UNAM.
\$ 22,500.00 MXN. Público en general.
Costo por módulo: \$ 4,000.00 MXN. Público en general / Comunidad UNAM.

Informes e inscripciones: lya45kgw@educcontinua.fciencias.unam.mx
educcontinua@ciencias.unam.mx • karla@ciencias.unam.mx



El pollo cinéfilo

Por Marco Antonio Santiago

Para Elena

Renfield

Sin duda alguna, *Drácula* de Bram Stoker ha sido combustible de pesadillas desde su publicación en 1897. Sobrepasan las 100 adaptaciones de este personaje al cine y, si lo consideramos el padre del vampirismo cinematográfico, este número al menos se triplica, generando un auténtico subgénero fílmico. Este año se han estrenado un par de cintas basadas en capítulos específicos de la novela epistolar de Stoker.

Con estas líneas me voy a permitir recomendarles una comedia negra que retoma al malogrado esclavo del conde vampiro, recluido en el hospital psiquiátrico del doctor Seward, para convertirlo en un héroe trágico. Las siguientes líneas están dedicadas a *Renfield* (Chris McKay, 2023). Corren los tiempos actuales. En un típico salón de usos múltiples, se reúnen un conjunto de personas cuyo elemento común es ser víctimas de relaciones destructivas, dependientes de hombres y mujeres que abusan física y mentalmente de ellas. Hablan sobre sus agresores, y esto parece ofrecerles algún consuelo. Entre los asistentes a estas reuniones, se encuentra un joven anónimo, nervioso y taciturno, que se contenta con oír las experiencias de sus compañeros de infortunio. Se trata de Renfield, el mítico esclavo del conde Drácula. Ha acompañado a su amo a través de los años, ayudándolo a sobrevivir, sirviendo a sus necesidades, procurando víctimas y refugio, y a cambio, obteniendo una pizca del poder del vampiro, y acceso a una longevidad sobrenatural. Para lograrlo, sólo debe consumir la vida de pequeñas alimañas. Su amo y él han llegado a una nueva ciudad, y Renfield le procura sustento, tratando de salvar a inocentes del sacrificio. Pero cuando decide independizarse del monstruo, y éste descubre que puede obtener ayuda de una familia criminal, Renfield deberá enfrentarse a la alternativa de seguir en su servicio, o enfrentar a su poderoso amo y emanciparse de él para siempre. Y el enfrentamiento que seguirá a esto tendrá consecuencias terroríficas.

Tratada desde el principio como una comedia negra, que juega con la relación amo-esclavo de Drácula y Renfield como un símbolo de las relaciones tóxicas y destructivas, la historia tiene un ritmo vertiginoso, un tono desenfadado y mucho humor sangriento. Probablemente no funcione para todos los estómagos, pero está llena de pequeños guiños a muchas de los lugares comunes de las películas de vampiros. Y la figura que elige representar, de entre todas las que podría escoger, es especialmente entrañable para los amantes del género, ya que se trata de la caracterización aristocrática y afectada del legendario Bela Lu-

gosi, un ícono tan potente que conserva todo su encanto a casi 100 años de su aparición.

McKay dirige la película con una correcta dosis de humor y horror, usando el guión de Ryan Ridley y el célebre y desmedido Robert Kirkman. Nicholas Hoult es un Renfield simpático, entrañable y trágico, sin dejar de ser gracioso. Tiene mucha química con su coprotagonista Awkwafina, una policía encargada de investigar los crímenes que Renfield comete. Pero soy particular fan de Nicolas Cage y su guiñolesca encarnación del conde Drácula (siempre es grato ver al señor Cage divertirse con sus personajes, y aquí es notorio que se divirtió).

La fotografía de Mitchell Amundsen tiene algún momento inspirado, y Marco Beltrami musicaliza con competencia, aunque eché en falta, tal vez, un par de canciones más espectaculares. Tiene algún acierto en su diseño de producción, aunque lo que más me gustó es la paleta de colores, que le dan a la película un aire de cómic que me parece el tratamiento más correcto para esta historia.

Tuvo una muy corta estancia en carteleras, pero ahora es posible verla en varias plataformas de streaming. Así que, si les gustan las películas de vampiros, son fans del señor Cage, o les hace gracia el humor desmandado, denle una oportunidad a *Renfield*. Una buena manera de iniciar el mes dedicado al terror. Y la recomendación de esta semana del pollo cinéfilo.



Comentarios: vanyacron@gmail.com,
[@pollocinefilo](https://twitter.com/pollocinefilo)

Escucha al pollo cinéfilo en el podcast **Toma Tres** en Ivoox.

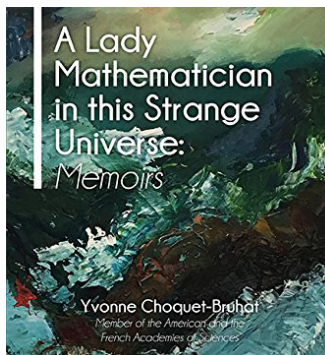
A Lady Mathematician in This Strange Universe

Yvonne Choquet-Bruhat
Publisher: World Scientific
Publication Date: 2018

William J. Satzer

Yvonne Choquet-Bruhat, born in Lille, France in 1923, is a mathematician who worked largely in mathematical physics. She was the first woman elected to a full membership in the French Academy of Sciences, and she is a member of the American Academy of Arts and Sciences as well. This book is a recollection of her long life and impressive career. This is a combination of autobiography, memoir and reminiscence that appears to have been written in part at the request of her children. Much of her mathematical work is described in general terms, but there is also a great deal about her family and her travels. She is a specialist in partial differential equations and differential geometry with an emphasis on general relativity, mathematical physics and cosmology. She has written seven books and more than 300 papers. She says that -unlike other mathematicians- she likes to write, at least in part because it helps her clarify and organize her thinking.

The "strange universe" of her title is significant. Choquet-Bruhat is a very independent and unusual thinker. She tells of an experience as a very young child asking her parents



about the strangeness she felt from having only direct consciousness of herself, and then rejecting their opinion that she was a solipsist. Later, barely ten years old, she asked her optical physicist father to explain the nature of light to her. Throughout her career she has been engaged in work on the edge of the unknown in cosmology and general relativity. She regards the universe as a very strange business that we are very far from understanding.

Early in her career she spent a term at the Institute for Advanced Study in Princeton working as assistant to Jean Leray. She notes that she had several occasions to speak to Einstein and got an open invitation to visit him any time. She had provided rigorous proofs of properties of the gravitational field that he had conjectured but not proved. During her career Choquet-Bruhat held faculty positions at Marseilles, the University of Reims, and finally at Université Pierre et Marie Curie in Paris, from which she retired in 1992.

Overall her book is a delightful self-portrait of a remarkable woman.



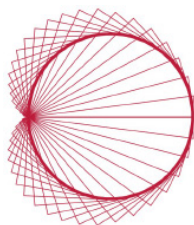
La escritura

Me gustaría que fuera de otro modo, pero, si quiero escribir, la vida debe oponerme resistencia. La escritura me funciona bajo asedio: bajo el asedio de las distracciones, de las obligaciones diarias. Necesito cerrar la puerta a muchas cosas, organizar con disciplina los trabajos y los días para lograr ese vacío donde, a veces, algo sucede. Me miro ahora, programando entrevistas, dando clases, editando, haciendo la lista de la compra, leyendo diarios, preparando una conferencia, comprando libros, saliendo a correr, pagando las cuentas. El barullo santo y necesario. Uno escribe para perderse y no para encontrarse, decía Leónidas Lamborghini. Si el camino está despejado, ¿cómo va a perderse uno? Hay un poema de Richard Siken que dice: Nunca hay accidentes cuando la habitación está vacía. Yo no necesito el accidente: necesito saber que existe y defenderme de él.

Leila Guerriero

La versión completa de la reseña se encuentra en la página:

<https://maa.org/press/maa-reviews/a-lady-mathematician-in-this-strange-universe-memoirs>



INTEGRANTES DEL CONSEJO DEPARTAMENTAL DE MATEMÁTICAS, FACULTAD DE CIENCIAS, UNAM.
COORDINADORA GENERAL maría del pilar alonso reyes- COORDINADORA INTERNA ana luisa solís gonzález cosío
COORDINADORA DE LA CARRERA DE ACTUARÍA claudia orquídea lópez soto - COORDINADORA DE LA CARRERA DE CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN maría de luz gasca soto - COORDINADORA DE LA CARRERA DE MATEMÁTICAS úrsula iturrarán viveros
COORDINADOR DE LA CARRERA DE MATEMÁTICAS APLICADAS marco arieli herrera valdez.

RESPONSABLES DEL BOLETÍN

COORDINACIÓN héctor méndez lango y silvia torres alamilla - EDICIÓN ivonne gamboa garduño - DISEÑO maría angélica macías oliva y nancy mejía morán - PÁGINA ELECTRÓNICA j. alfredo cobían campos - INFORMACIÓN consejo departamental de matemáticas - IMPRESIÓN coordinación de servicios editoriales de la facultad de ciencias - TIRAJE 300 ejemplares. Este boletín es gratuito y lo puedes obtener en las oficinas del CDM.

NOTA: Si deseas incluir información en este boletín entrégala en el CDM o envíala a:

hml@ciencias.unam.mx, silviatorres59@gmail.com, ivonne_gamboa@ciencias.unam.mx

Sitio Internet: <http://lya.fciencias.unam.mx/boletin/Hemeroteca.html>