

SEPTIEMBRE
2022

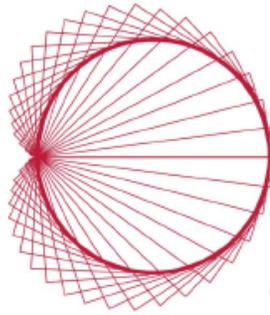
736

FACULTAD DE
Ciencias



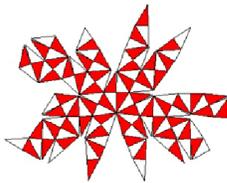
b

u n a m



letín

departamento de matemáticas



Taller de continuos,
hiperespacios
y sistemas dinámicos 3

Seminario
de Probabilidad
y Procesos
Estocásticos 5

Carta informativa 6

II Encuentro
Internacional
de Estudiantes
en Educación
Matemática 6

Jinetes de la justicia 7

Soy leyenda 8

Your pre-shift
state of mind 8



FORMA Y FONDO

19 de enero de 2014
NÚMERO 8



GABRIEL
ZAID 80
AÑOS

Imagen realizada por Paco Calderón.
Portada del número 8 de la revista semanal *Forma y Fondo*,
suplemento del periódico *Reforma*, 19 de enero de 2014.



Nota. Estimados lectores, del martes 11 al viernes 14 de octubre se realizará en nuestras instalaciones el

XVII Taller de continuos, hiperespacios y sistemas dinámicos

Desde aquí les damos una anticipada bienvenida a todos los participantes. Nos da muchísimo gusto que este año realicen su Taller en nuestra Facultad. Desde el 2006 un grupo de entusiastas profesores y estudiantes se reúne anualmente para platicar de diversos temas de topología y de dinámica discreta. Estos talleres tienen algunas características que los hacen muy atractivos. En primer lugar, están dirigidos expresamente a estudiantes de los últimos semestres de licenciatura y a estudiantes que inician sus estudios de maestría y doctorado. Todas las pláticas son impartidas por estudiantes. Es cierto que hay profesores presentes, sin embargo se crea una atmósfera que alienta las preguntas, el debate, y, en general, la generación de muchas ideas. En el Taller también se imparten dos mini-cursos donde los expositores platican sobre los temas que más les han atraído. El objetivo central es compartir el entusiasmo por las matemáticas que ellos han estudiado.

Fundaron este evento los profesores Sergio Macías e Isabel Puga. Poco después se unió a este núcleo la profesora Patricia Pellicer. La mayor parte de los Talleres que se han realizado fueron organizados por Bety Puga y Paty Pellicer. No podemos evitar decirlo, su trabajo fue sensacional. En la actualidad el Taller es impulsado por los profesores:

*Alicia Santiago Santos (UTM),
Yaziel Pacheco Juárez (UJED),
David Maya Escudero (UAEM),
Leobardo Fernández Román (ITAM,
UNAM), Raúl Escobedo Conde (BUAP).*

Los textos que a continuación reproducimos los tomamos de la página del Taller,

<https://sites.google.com/oiieu/cviiitallerdecontinuoshiperespa/home>

Gracias a todos ellos por permitirnos difundir en el Boletín su trabajo.

Taller de continuos, hiperespacios y sistemas dinámicos

Este taller se realiza anualmente desde 2006. Las dos primeras ediciones tuvieron como sede el Instituto de Matemáticas de la UNAM, unidad Cuernavaca. En 2008 y 2009 la Universidad Autónoma del Estado de México fue la anfitriona. En 2010 y 2011 la Universidad Autónoma de Guerrero facilitó sus instalaciones para la realización del taller. En 2012 y 2013 la sede fue la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. En 2014 y 2015 el taller tuvo lugar en la Universidad Autónoma de Querétaro. En 2016 el taller se realizó en la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. En 2017 se llevó a cabo bajo los auspicios de la Universidad Autónoma del Estado de México. En 2018 el taller se realizó en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. En 2019 el taller se realizó en la Unidad de Posgrado de la Universidad Nacional Autónoma de México en la Ciudad de México y, finalmente, en 2020 dada la pandemia, la edición XV contamos únicamente con los minicursos en el Seminario de Continuos y Sistemas dinámicos.

Nos complace decir que el número de estudiantes interesados en exponer sus resultados en el evento se ha ido incrementando año con año. Estudiantes provenientes de los siguientes estados de la República Mexicana han participado en el taller: Chiapas, Ciudad de México, Durango, Estado de México, Guerrero, Hidalgo, Michoacán, Oaxaca, Puebla, Querétaro, San Luis Potosí, Sonora y Tabasco. Es altamente gratificante el que el taller haya contado con la participación de estudiantes provenientes de varios estados en los que la teoría de continuos no ha sido tan popular, comparada con otras áreas de la Matemática. Nos alegra mencionar que recientemente el taller se ha internacionalizado y ha recibido estudiantes de Colombia.

Como parte de las actividades del taller se invita a un par de profesores a que impartan un minicurso cada uno. Regularmente la invitación se extiende a un investigador extranjero y a uno nacional. En ediciones anteriores hemos contado con la participación de los profesores Wayne Lewis, Włodzimierz J. Charatonik, Pawel Krupski, Logan Hoehn, David Bellamy, Ed Tymchatyn, Tom Ingram, Jan van Mill, Javier Camargo, Piotr Minc, Van Nall, Jonathan Meddaugh, Raúl Escobedo, Patricia Pellicer, Jorge Martínez, María de Jesús López, Isabel Puga, Sergio Macías, Enrique Castañeda, Gerardo Acosta, Héctor Méndez, Roberto Pichardo, José Carlos Gómez Larrañaga, Félix Capulín, Leobardo Fernández, Rafael Alcaraz, Felipe García y Rodrigo Hernández.

En este taller pretendemos alentar a los estudiantes en sus estudios de topología, y motivarlos para realizar investigación en teoría de continuos, hiperespacios, dinámica topológica y temas afines. También queremos ofrecerles un espacio donde fortalecer la capacidad para exponer resultados en congresos. Esto es, un lugar propicio para compartir conocimiento, intercambiar ideas y reforzar habilidades para la investigación, en la convivencia de principiantes y avanzados, entre profesores y especialistas, en un ambiente amistoso sin las presiones usuales de otros eventos nacionales o internacionales. En este taller es primordial la participación activa de los estudiantes. Por esto las conferencias son dictadas por ellos, que además participan en la discusión colectiva y en la exposición de soluciones a ejercicios o problemas, que son planteados en dos cursos que se les ofrecen durante el evento. De este modo, persistimos en las ideas originales de la Profesora Isabel Puga Espinosa, fundadora de este taller.

Isabel Puga

La Profesora Isabel Puga fundó este taller en el año de 2006, en colaboración con Sergio Macías, y lo dirigió hasta el año de 2019, en conjunto con Patricia Pellicer. En los últimos años de su dirección, Raúl Escobedo y Leobardo Fer-

nández se sumaron a la organización. El comité organizador actual, al continuar los trabajos de este taller anual, rinde homenaje a su fundadora y le expresa agradecimiento por su legado.

La Profesora Isabel Puga inició sus estudios de matemáticas en el año de 1967, en la Facultad de Ciencias de la UNAM. Ahí obtuvo licenciatura, maestría y doctorado. Es profesora de tiempo completo en esta Institución desde 1976, actualmente con la categoría mayor. Desde hace más de 45 años nuestro país, particularmente la comunidad matemática, tiene la fortuna de contar con sus enseñanzas y sus investigaciones. Regularmente imparte dos cursos cada semestre en temas como cálculo, geometría, análisis y topología. Además realiza investigación, especialmente en teoría de continuos, con publicaciones en revistas de alto prestigio internacional, y pertenece al Sistema Nacional de Investigadores. Ha dirigido 36 tesis para graduar estudiantes, en diferentes niveles, incluyendo 7 doctorados. Ha dictado conferencias en muchas de nuestras universidades, y en los congresos de topología más importantes en el mundo. El trabajo de Isabel Puga engrandece a su Institución, la UNAM. Más aún, como la misma Institución, el trabajo de ella ha echado raíces por todo el territorio nacional, y sus frutos fortalecen nuestra sociedad y nuestro quehacer científico. En las universidades de México, que ofrecen programas de licenciatura o de posgrado en matemáticas, laboran muchos profesores cuya formación tiene influencia de su metodología y de su entusiasmo por hacer y comunicar el conocimiento de la topología, de la matemática y de la ciencia en general. Estos profesores, en lugares de México tales como Sonora, Durango, San Luis Potosí, Querétaro, Hidalgo, Guerrero, Estado de México, Puebla, Oaxaca, Tabasco y Chiapas, hacen docencia e investigación, forman estudiantes y publican en revistas internacionales, participan en seminarios y congresos, en gran medida inspirados, motivados o apoyados, en el trabajo de ella. La comunidad matemática, las instituciones universitarias en México y sus amistades, estiman con alto valor la labor, la generosidad, la calidad humana y la calidez de la Profesora Isabel Puga. 

CONVOCATORIA

XVII Taller de continuos, hiperespacios y sistemas dinámicos

El taller se llevará a cabo del 11 al 14 de octubre de 2022 de forma híbrida en las instalaciones de la Facultad de Ciencias de la UNAM y vía remota utilizando la plataforma Zoom. Las actividades iniciarán el día 11 de octubre a las 15:30 hrs y concluirán hacia el mediodía del viernes 14 de octubre. Se abrirá una sala virtual en la plataforma Zoom.

En esta ocasión la doctora Patricia Pellicer Covarrubias, investigadora de la Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad de México, ofrecerá el minicurso *El hiperespacio de sucesiones convergentes*, y el doctor Logan Hoehn, investigador en el departamento de matemáticas y ciencias de la computación de Nippising University, North Bay, Ontario, Canadá, impartirá un minicurso *Folding maps and hereditarily indecomposable continua*.

Patricia Pellicer

La doctora Patricia Pellicer Covarrubias se formó como matemática y maestra en Ciencias (Matemáticas) en la Facultad de Ciencias de la UNAM, posteriormente obtuvo su doctorado en el Instituto de Matemáticas de la UNAM en el área de topología. Ha trabajado como docente de tiempo completo en la UAM (Unidad Iztapalapa) y en el Departamento de Matemáticas de la Facultad de Ciencias de la UNAM, donde labora hasta la fecha. Actualmente cuenta con SNI nivel 2 y PRIDE nivel D.

En 2004 realizó una estancia posdoctoral en la Universidad de West Virginia, EEUU, con el Dr. Sam B. Nadler, Jr. Su campo de investigación es la teoría de continuos, particularmente el estudio de los hiperespacios y de los grados de homogeneidad. Su producción científica abarca 33 artículos de investigación y sus publicaciones han generado alrededor de 200 citas. También ha publicado 7 capítulos de libros. Cuenta con dieciocho tesis dirigidas: dos de doctorado, nueve de maestría y siete tesis de licenciatura. También ha impartido más de 65 cursos y ha dictado alrededor de 70 conferencias, incluyendo varias plenarias y semi-plenarias.

Ha colaborado en la organización de diversos eventos de docencia y formación, como el *Taller Estudiantil de la Teoría de Continuos y sus Hiperespacios* durante 14 años. Ha sido revisora y jurado de alrededor de 60 trabajos terminales o de candidatura a doctor y ha participado activamente en el Posgrado en Ciencias Matemáticas de la UNAM. Ha realizado arbitraje de investigación en más de 20 ocasiones y ha colaborado en la organización de diversos eventos académicos de investigación.

En 2014 recibió el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos en el área de Docencia.

CURSO:

El Hiperespacio de Sucesiones Convergentes

Dado un espacio topológico X , podemos considerar familias de subconjuntos de X que tengan alguna característica en particular. A tales familias se les llama hiperespacios de X . Uno de los hiperespacios más estudiados es el hiperespacio de subconjuntos cerrados no vacíos de X , denotado por $CL(X)$.

Desde luego existen otros hiperespacios que han sido de interés. Uno de ellos, de estudio bastante reciente, es el hiperespacio de sucesiones convergentes. En este mini-curso daremos una introducción a tal hiperespacio y mencionaremos cómo se comportan algunas propiedades en él: la conexidad, la conexidad local, la conexidad (local) por trayectorias y la dimensión.



Seminario de Probabilidad y Procesos Estocásticos

*Boundary behavior
of the Λ -Wright-Fisher
process with selection*

Sebastian Hummel

Department of Statistics
University of California, Berkeley

Resumen. Λ -Wright-Fisher processes provide an important modeling framework within mathematical population genetics. We present a variety of parameter-dependent long-term behaviors for a broad class of such processes and explain how to discriminate the different boundary behaviors by explicit criteria. In particular, we describe situations in which both boundary points are asymptotically inaccessible, an apparently new phenomenon in this context. This has interesting biological implications, because it leads to a class of stochastic population models in which selection alone can maintain genetic variation. If at least one boundary point is asymptotically accessible, we derive decay rates for the probability that the boundary is not essentially accessed. This is a joint work with Fernando Cordero and Grégoire Véchambre.

**Miércoles 28 de septiembre,
13 horas.**

Auditorio Alfonso
Nápoles Gándara
Instituto de Matemáticas, UNAM.

Organizan: Laura Eslava,
María Clara Fittipaldi
y Saraí Hernández-Torres.

Más información en la página:

<https://www.matem.unam.mx/~seminariopropa/>

Seminario DIVAGEO

*¿Es posible estudiar EDPs
semi-lineales y no-locales usando
la Geometría Conforme?*

Azahara de la Torre

Università di Roma, La Sapienza

Resumen: El problema de Yamabe surge en la Geometría conforme y consiste en encontrar una transformación de la métrica dada en una variedad que, conservando los ángulos, proporcione una métrica con curvatura constante. Desde el punto de vista analítico, el problema se transforma en una ecuación en derivadas parciales (EDP) elíptica y semi-lineal cuya no-linealidad es de tipo potencial. Cuando estudiamos curvaturas no locales, la EDP se vuelve no-local. En esta charla, mostraremos algunas ideas y nuevos métodos que surgen para la resolución del problema de Yamabe fraccionario en el espacio Euclídeo con la presencia de conjuntos singulares. Estos métodos son útiles para el estudio de diversas EDPs elípticas semi-lineales y no locales.

Viernes 30 de Septiembre, 11:00 horas.

Enlace al Zoom:

<https://cuaieed-unam.zoom.us/j/85077034297?pwd=N3A0ZHC1VE1pOGpXMUJtcWEwNmVpQT09>

Sobre el Seminario DIVAGEO

Desde hace tiempo, y durante la emergencia sanitaria con mayor razón, hemos mantenido un seminario virtual llamado *Diálogos Virtuales de Análisis y Geometría (DIVAGEO)*, que (salvo ocasiones extraordinarias) se realiza los viernes cada 15 días, a las 11 am (hora de la Ciudad de México), con pláticas de aproximadamente 50-55 minutos, con 5 minutos de preguntas.

El público y los expositores del seminario forman un conjunto heterogéneo, aunque usualmente consta de estudiantes de licenciatura, posgrado, uno que otro posdoc, profesores e investigadores, todos con intereses en distintas ramas de la geometría, el análisis y las ecuaciones diferenciales. Por esto, entre menos técnicas sean las pláticas, es mejor para todos.

Atentamente

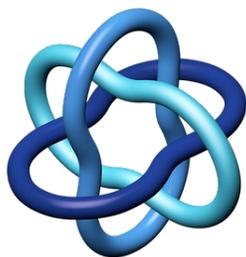
Juan Carlos Fernández Morelos
Jesús Ángel Núñez Zimbrón
Oscar Palmas Velasco

Incorporación de los profes de asignatura a los órganos de decisión

La Comisión de Asuntos Académicos del Colegio Académico del Personal de Asignatura (CAPA) participa cada miércoles en la Mesa de incorporación a los órganos de decisión. En la sesión realizada el pasado miércoles 7 de septiembre, los consejeros del Departamento de Biología informaron que ese departamento ha tomado la decisión de aceptar a un representante del sector académico de asignatura en su máximo órgano interno de decisión. Ya antes, en el Departamento de Física también se decidió incluir a un(a) docente de asignatura en el Consejo Departamental de Física. Los miembros de la Mesa decidieron previamente que un representante del personal de asignatura podrá integrarse como invitado permanente en el Consejo Técnico-con derecho de voz- para que se discuta la posterior incorporación de manera total (con voz y voto). De acuerdo con lo informado en la última sesión, del pasado miércoles 21 de septiembre, la convocatoria para este proceso será publicada el próximo 1o de octubre. En el Departamento de Matemáticas el proceso de diálogo inició el pasado jueves 1o de septiembre y se han llevado a cabo dos reuniones. En esas reuniones no participó el sector de asignatura sino solamente los académicos de tiempo completo.

Nota elaborada por Pilar Valencia S.





Carta informativa

Sociedad Matemática Mexicana

Tenemos el gusto de presentarles el primer número de la nueva serie de la *Carta Informativa* de la Sociedad Matemática Mexicana, la cual tiene como objetivo reunir y hacer llegar a ustedes toda la información en torno a las actividades que realiza la sociedad, tales como convocatorias, coloquios, seminarios, ofertas de trabajo, entre otras. Con este propósito, hemos renovado el formato de la *Carta* para hacer de ella un documento digerible, estimulante y accesible que sirva de incentivo para promover la participación activa, el interés y el involucramiento, tanto de nuestros preciados integrantes como de toda la comunidad, en dichas actividades.

Comité editorial

Eduardo Cordero Franco
Dolores Lara Cuevas

Contenido de este número

Celebración atlética por el Día de Pi
Nuevos tipos de membresías
Capítulos estudiantiles
Tendencias y problemáticas:
Inclusión en Educación matemática en México
Distinción del senado francés al Dr. Carlos Bosch Giral
Matemáticas Aplicadas
Olimpiada Internacional de Matemáticas
Asamblea general de la IMU
Entrevista a la Dra Gabriela Araujo

La *Carta* se encuentra en este enlace:

<https://cartainformativa-smm.org.mx/editorial/>



II Encuentro Internacional de Estudiantes en Formación en Educación Matemática

Viernes 11 de noviembre del 2022

El Encuentro Internacional de Estudiantes en Formación en Educación Matemática (EIEFEM) es una iniciativa que nació en el Departamento de Educación Matemática de la Universidad de Costa Rica. Cada año, las personas estudiantes de licenciatura de la carrera de Educación Matemática, en conjunto con algunos docentes, organizan el evento. Este se encuentra dirigido a estudiantes de carreras de docencia de la matemática, sus formadores y educadores en ejercicio. Durante el 2022, se llevará a cabo la segunda edición de este encuentro.

Objetivo

Reflexionar sobre las prácticas de formación desarrolladas en carreras de docencia de la matemática, a nivel nacional e internacional.

Modalidad

Presencial: instalaciones de la Universidad de Costa Rica, Sede Rodrigo Facio. Virtual: por medio de la plataforma Zoom.

Cierre de inscripciones para las categorías de ponencia y concurso: **14 de octubre.**

Más información en la página:

<https://eiefemem.wixsite.com/eiefem-2022-ucr>



De un volado a la evolución de Schramm-Loewner

Saraí Hernández Torres
IMUNAM, UNAM

Resumen. En esta charla discutiremos modelos para dos fenómenos físicos. El primero es el bien conocido movimiento browniano. Éste corresponde al movimiento de un grano de polen suspendido en agua. Luego hablaremos de la percolación. La percolación se encuentra en el paso del agua a través de un medio poroso (algunas preparaciones de café ofrecen un ejemplo cotidiano). En ambos casos, nuestro punto de partida son los lanzamientos de monedas. Al final de la charla encontraremos una joya matemática en la intersección de la probabilidad, el análisis complejo y la física matemática: la evolución de Schramm-Loewner.

**Jueves 29 de septiembre,
10:00 horas.**

Formato híbrido:

presencial en el Auditorio Nápoles Gándara del Instituto de Matemáticas de la UNAM y virtual en Facebook Live

@HablandoDeMatemáticas



De un volado a la evolución de Schramm-Loewner

Saraí Hernández Torres
IMUNAM

Jueves 29 de septiembre de 2022, 10:00 horas

Sigue la transmisión por Facebook Live en:
@HablandoDeMatemáticas

El pollo cinéfilo

Por Marco Antonio Santiago

Para Elena

Jinetes de la justicia

Tras años de thrillers y thrillers hechos en EUA, la fórmula guionística que los provoca parece haberse estancado. Todos los años, las salas de cine y las plataformas de streaming se llenan de un ejército de clones cinematográficos. Películas donde un policía duro e insumiso, desbarata una conspiración, descubriendo que es un viejo amigo, o un mentor, el que está detrás de toda la intriga. Un soldado indestructible y austero, enfrenta una última misión, tan sólo para ser traicionado, más o menos lastimado, y acometer una venganza despiadada en la que le basta su talento y, a veces, la ayuda de algún marginal, para destruir un imperio del mal. O un ciudadano o ciudadana de a pie que, de repente, se vuelve la pieza clave de una conjura que involucra políticos, empresarios, mercenarios y criminales. Y sólo él o ella pueden resolverlo. Así que cuando de otras latitudes nos llega una alteración de estos argumentos, la bocanada de aire fresco se agradece de veras. Voy a recomendarles una película que vi hace unos días y que, sin ser una obra maestra del suspenso, me divirtió muchísimo. Se trata de *Reathfaerdighedens Ryttere* (Anders Thomas Jensen, 2020).

Markus es un soldado de élite. Tiene una amada esposa y una hija adolescente a la que apenas conoce. Cuando un horrible accidente en el metro provoca la muerte de su esposa, Markus debe regresar a su hogar. Y tratar de sobrellevar la pérdida mientras convive con su hija. Su familia parece desmoronarse, hasta que aparece en su vida un extraño individuo. Otto es un geek de las matemáticas y la estadística, recién despedido de su trabajo de consultoría, que está convencido que el accidente en el metro (del que fue testigo y milagroso sobreviviente), fue provocado por una organización criminal para matar a un testigo clave en un juicio. Otto y dos compañeros suyos, nerds matemáticos, contactan a Markus para revelarles sus descubrimientos. De esta manera se crea una extraña alianza dedicada a destruir malhechores, con Otto y sus compañeros rastreando y proporcionando inteligencia, y el soldado realizando los golpes. Al mismo tiempo, los 3 extraños amigos, ayudan a la familia en su duelo, con sus problemas de comunicación e incluso en la relación sentimental de Mathilde, la hija de Markus, y su novio. Todo se complicará cuando se vuelvan blanco de los criminales a los que han estado cazando. Y este extraño clan deberá luchar para sobrevivir.

Desarrollada como un thriller clásico, *Jinetes de la justicia* tiene sus mejores momentos al crear a sus personajes y desarrollar los diálogos. El telón de fondo es una aventura

típica de venganza contra el crimen, pero es la interacción entre sus protagonistas lo que la hace diferente. Y es en su manejo de la casualidad, y el caos, donde esta película se desmarca de productos similares.

Protagonizada por Mads Mikkelsen, Nikolaj Lie Kaas (actor poco conocido en estas latitudes americanas, pero famoso en su país por protagonizar la saga policiaca de *Departamento Q*, una serie de recomendables thrillers), Andrea Heick Gadeberg, Lars Bryggman y Nicolas Bro, cada uno de ellos excelente en su interpretación. Con un guión del propio director, a partir de una idea de Nicolaj Arcel, y que es, de lejos, el mejor componente de la película, creando personajes creíbles y situaciones que oscilan entre la violencia más cruda y las situaciones más conmovedoras. La fotografía corre a cargo de un veterano, Kasper Tuxen, conocido por su trabajo en obras como *Principiantes* (2010), *Entre la razón y la locura* (2019), y *La peor persona del mundo* (2021).

Les invito a ver *Jinetes de la justicia*. Una historia que seguramente ya está en la mira de los estudios hollywoodenses (y secretamente pido que no la hagan pedazos como ya han hecho en más de una ocasión). Un interesante thriller sobre el destino, la familia y la amistad. La recomendación de esta semana del pollo cinéfilo.



Comentarios: vanyacron@gmail.com,
[@pollocinefilo](https://twitter.com/pollocinefilo)

Escucha al pollo cinéfilo en el podcast **Toma Tres** en Ivoox.

Soy leyenda

Richard Matheson

Editorial: Minotauro

Colección: Minotauro Esenciales

Traductor: Manuel Figueroa

Número de páginas: 176

Jordi Costa

En 1954, el escritor Richard Matheson fundió los géneros de la ciencia-ficción y el terror en una única pesadilla absoluta: el resultado fue la novela *Soy leyenda*, incombustible clásico híbrido donde el último representante de la especie humana luchaba por su supervivencia en una Tierra poblada por vampiros.

La mezcla de códigos no era lo más agresivo del libro: amigo de los giros imprevisibles, pero también de la lógica interna de lo fantástico, Matheson llegaba a la conclusión inevitable de que lo monstruoso es siempre la excepción, y el protagonista de su relato mudaba, a los ojos del lector, de presunto héroe-víctima en legendaria amenaza para los herederos del planeta, relevo evolutivo de la humanidad.

El otro día vi el final de una pésima película sobre un libro estupendo, *Soy leyenda*, de Richard Matheson, que cuenta la historia del doctor Neville en un mundo arrasado por un virus que transformó a los hombres en vampiros. Deprimido, alcohólico, suicida, Neville sigue y sigue sin saber para qué. Cada día sale de su casa y, para evitar el ataque de los seres nocturnos, regresa antes de que oscurezca. Al ver el final edulcorado de la película recordé un pasaje de

Richard Matheson

Soy leyenda



minotauro

la novela que me puso los pelos de punta: Neville sale a la hora de siempre, camina por la ciudad devastada, chequea el reloj, sigue caminando. De pronto nota algo extraño -una luz rara- y mira la hora. Es la misma de antes. El reloj se ha detenido. Intenté encontrar el libro en mi biblioteca pero no lo logré. Me fui a dormir. Me levanté a las siete, prendí mi computadora, trabajé. Poco después -eso me pareció- fui a la cocina. El hombre con quien vivo dijo: "Qué tarde se hizo". Miré mi reloj, dije: "Pero son las ocho". Él dijo: "No, son las doce". Eran las doce: mi reloj se había detenido. ¿A qué hora desperté, cuánto tiempo pasé trabajando, por qué esto sucedió la mañana siguiente a la noche en que recordé aquella escena espeluznante? El chacal de mi psiquis reía regocijado: ¡Llegan los vampiros, vienen por vos! Me quedé mirando el reloj como si contemplara las magras casuchas donde vive la locura.

Leila Guerriero



Your pre-shift state of mind

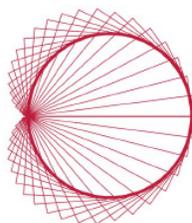
It's easy to lose sight of the reader in writing nonfiction, when you're trying to convey knowledge.

You have to vividly conjure up someone who doesn't know what you know.

That's hard. It's hard, once you've understood something, to remember what it's like not to understand it.

Your whole sense of what's obvious shifts, and you come, over time, to forget that there ever was a shift, and you have difficulty recalling your pre-shift state of mind. But that's the state of mind of your readers, and you have to work to make it vivid to yourself.

Rebecca Newberger Goldstein



INTEGRANTES DEL CONSEJO DEPARTAMENTAL DE MATEMÁTICAS, FACULTAD DE CIENCIAS, UNAM.
COORDINADORA GENERAL maría del pilar alonso reyes- COORDINADORA INTERNA ana luisa solís gonzález cosío
COORDINADORA DE LA CARRERA DE ACTUARÍA claudia orquídea lópez soto - COORDINADORA DE LA CARRERA DE CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN maría de luz gasca soto - COORDINADORA DE LA CARRERA DE MATEMÁTICAS úrsula iturrarán viveros
COORDINADOR DE LA CARRERA DE MATEMÁTICAS APLICADAS marco arieli herrera valdez.

RESPONSABLES DEL BOLETÍN

COORDINACIÓN héctor méndez lango y silvia torres alamilla - EDICIÓN ivonne gamboa garduño - DISEÑO maría angélica macías oliva y nancy mejía morán - PÁGINA ELECTRÓNICA j. alfredo cobían campos - INFORMACIÓN consejo departamental de matemáticas - IMPRESIÓN coordinación de servicios editoriales de la facultad de ciencias - TIRAJE 300 ejemplares. Este boletín es gratuito y lo puedes obtener en las oficinas del CDM.

NOTA: Si deseas incluir información en este boletín entrégala en el CDM o envíala a:

hml@ciencias.unam.mx, silviatorres59@gmail.com, ivonne_gamboa@ciencias.unam.mx

Sitio Internet: <https://lya.ciencias.unam.mx/boletin/>